

ライゼマーレ

アニメーション

原 和奈

Hara Kazuna

造形芸術コース

これは「旅」をテーマとした手描きアニメーション作品である。

詩人ドライデンが人生は旅だと語ったように、私は人の生涯とは旅のようなものであると考える。卒業と人という生の節目にあたり、様々な人との出会い、出来事、それによる自分に起きた変化、新しいステージへ向かう希望と不安をアニメーションという手法を用いて表現したいと思った。

アニメーションとは、絵だけでなく、映像だけでなく、音だけでなく、言葉だけでなく、見る人の五感を想像的に刺激できる表現手法である。具象的にも抽象的にも、さまざまな表現形態をとることができる。現実にはありえない現象さえも表現できる、いろいろな可能性を秘めた手法である。

この作品は、アニメーションとしてはまだまだ未完成である。その未完成な部分も含めて、アニメーションの可能性を感じてもらいたい。なおかつ、この作品を作品として楽しんでもらえたら嬉しい。

